

الباحث عزيز فردان، جامعة القاضي عياض، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، مراكش، البريد الإلكتروني: aziz.fardane@gmail.com

الباحث أمجهادي عبد الله، جامعة ابن طفيل، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، القنيطرة. البريد الإلكتروني: imajhadiabdellah@gmail.com

جوانب من تدبير الموارد المائية بالواحات المغربية خلال العصر الوسيط الساعات المائية نموذجاً، مجلة وادي درعة، العدد 40، منشورات مركز النخيل، كلميم، 2022.

ملخص المقال:

يكتسي الماء أهمية محورية في الحياة البشرية، فمنه نستقي موارد العيش و به نتحكم في المجال ونخطط لأماكن الاستقرار، هذا ما دفع المهندسين إلى ابتكار عدد من النواعير والدواليب الكبيرة، بهدف نقل الماء إلى المناطق المرتفعة، و اعتمدوا على الآلات الدقيقة لتنظيم الماء في سافلة المناطق المنخفضة، لذلك فتفاعل الإنسان مع الماء والمجال، أفرز لنا ابتكارات عدة، ارتبطت أساساً باستغلال هذه المادة الحيوية. إن الإنسان يتحكم في مجال استقراره من خلال تحكمه في الماء، ولكن بدون الموارد المائية لا يمكننا الحديث عن وجود بشري، وتكون النتيجة الحتمية هي الهجرة بحثاً عن مصادر جديدة أو الاستقرار وخلق تقنيات تخدم أغراضاً وظيفية.

ملخص المقال باللغة الإنجليزية:

Aspects of managing water resources in the Maghreb oases during the Middle Ages: " water clocks as a model"

Water is of central importance in human life that we derive the resources for living and control the space and plan the places of settlement. This prompted the engineers in irrigation fields to invent several water wheels and large wheels, with the aim of transporting water to higher areas. The engineers relied on precise machines to regulate the exploitation of water in the lowlands of the lowlands as it is a vital material.

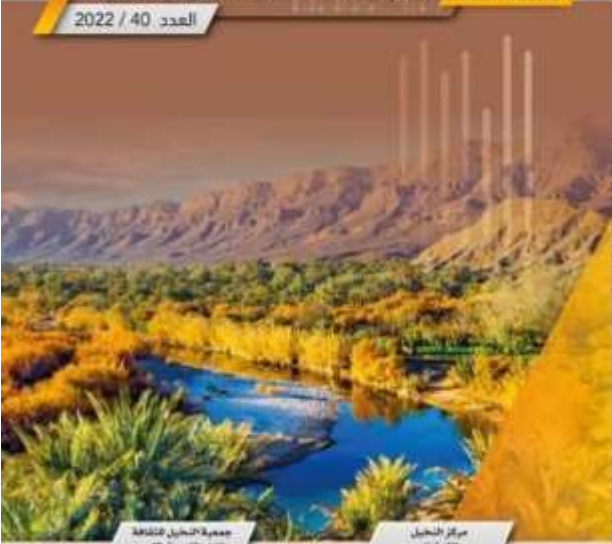
Stability is maintained by the control of water and without such resources, we cannot talk about human existence, and the inevitable result is migration in search of new sources of stability and the creation of technologies that serve practical purposes. Therefore, this article is an attempt to trace the path of water in the

regions Al-Wahiah, came with the aim of identifying the precise techniques of human imagination. In addition, it is not hidden from anyone how difficult it is to research the history of technologies.

مجلة والحي لخرجة

تعنى بالتراث، الثقافة، الألعاب والفنون

العدد 40 / 2022



مجلة فصلية محكمة
تعنى بالتراث، الثقافة، الألعاب والفنون

العدد 40 / 2022

مركز التحصيل
للدراسات والبحوث




جامعة البصرة
والبحر والحدود

مجلة والحي لخرجة

العدد 40 / 2022

يختص هذا العدد (40) الذي تنشره مجلة والحي لخرجة على قراها الأفاضل، يحاول قدر الإمكان أن يسير على نهج بناء المعرفة العلمية الرصينة المتكاملة. لأن المجلة في جميع إصداراتها تسعى إلى مشاركة الطوايف الثقافية والفنية والفنية من تخصصات مختلفة، يمتاز عنها بكون هذه الطوايف شاملة ومتكاملة. والاحتاج إلى رؤية شاملة برواها مختلفة. لذلك فإن هذا العدد وتناج مختلف الحفول المعرفية الإنسانية والاجتماعية. بعد شروطنا من شروط التأسيس لرؤية علمية متفحة يمكن الاستفادة منها في تحقيق التراث والتراث المعرف.

د. الصديق الصافي الحمادي

40.00 درهم